



Association La chapelle des Arcs

BILAN D'ACTIVITES 2017

Quelques dates marquantes :

- 15 mars : soirée avec les Citharins et François d'Aime « si Les Arcs m'était chanté »
- 4 avril : conférence science et foi : l'énigme du Linceul de Turin.
- 8 avril : sépulture de Marius Fournier, pionnier des Arcs et membre fondateur de l'association, décédé le 5 avril.
- 11 avril : sépulture Robert Falcoz, concepteur de la chapelle décédé le 7 avril.
- 24 avril : réunion de bureau.
- 8 juin : coulée des cloches du carillon par l'entreprise Paccard.
- 18 juin 2017 : pose de la dédicace en ferronnerie "Chapelle du Saint-Esprit".
- 12 juillet 2017 : installation du carillon sur le clocher.
- 16, 30 juillet et 6 août : messe dominicale célébrée par le Père Maurice Dunand
- 16 juillet au 1er août : diffusion dans la chapelle de la pièce musicale de Franck Krawczyk, Académie festival des Arcs.
- 24 juillet : célébration à la Chapelle en mémoire de Robert Falcoz, et moment de convivialité avec sa famille.
- 26, 27 et 28 juillet : messes en fin d'après-midi célébrées par le Père Lestang, communauté du Chemin Neuf.
- 09 septembre : réunion du Conseil d'administration.
- 16 et 17 septembre : ouverture de la chapelle pour les Journées du patrimoine.
- 9 octobre : obsèques de Monseigneur Marcel Perrier, décédé le 2 Octobre.
- 25 novembre : Assemblée générale annuelle.

Association la Chapelle des Arcs BILAN D'ACTIVITES 2017

A Marius, Robert, Marcel, nos amis disparus...

Triste année. Trois amis sont partis ces derniers mois, trois personnalités dont l'action a été décisive dans le projet de création d'une chapelle aux Arcs.

Marius Fournier, pionnier de la station, longtemps directeur administratif et financier de la SMA, ami de Robert et Yvon Blanc, a fait partie des membres fondateurs de l'association en 2011, établissant statuts, organisation et adhésion. Marius a aussi été un donateur généreux. Très fatigué au cours de l'hiver, il a tiré sa révérence à 88 ans le 5 avril.

Robert Falcoz, patron des Chalets de l'Arc à Arc 2000, a été le concepteur de la chapelle avec le talent d'un architecte et le savoir-faire d'un charpentier. *"Nous allons faire un petit bijou dans la montagne"*, disait-il enthousiasmé. Les chalets d'alpage ou la chapelle Sixtine, les tableaux de Fra Angelico ou les cristaux du massif du Mont-Blanc, les sonorités vivantes d'un carillon ou l'éclairage automatique d'ambiance, tout l'a inspiré lui, l'autodidacte. Et pendant ce temps, il luttait contre la maladie implacable... Il est décédé à 68 ans au milieu des siens. Deux jours après Marius. Il manque à de très nombreux amis.

Marcel Perrier a donné une impulsion décisive à l'initiative de l'association. A l'origine de l'achat d'un studio à Arc 1600 servant de chapelle dans les années 80, il a accueilli avec bienveillance le nouveau projet. Grâce à lui, la chapelle du St-Esprit a trouvé un écho favorable auprès de l'Evêché, et obtenu la bénédiction de son homologue Monseigneur Ballot, venu visiter le site avant la construction et à la fin des travaux. Monseigneur Perrier voulait qu'on l'appelle simplement Marcel. Nous aimions nous réunir avec lui au presbytère pour réfléchir et avancer. Poète inspiré, il a été emporté par un cancer en quelques semaines à l'âge de 85 ans début octobre.

Nous leur disons MERCI à tous les trois. Et comme nous avons la foi, "à bientôt"...

Ici-bas, la vie continue. La chapelle est un peu leur leg.

Comme nous le verrons dans le bilan d'activités, cette année marque aussi une nouvelle phase où il n'est plus question de chantier mais beaucoup plus de temps forts.

Enfin, redisons que l'entretien et l'animation des lieux en lien avec la paroisse, la recherche permanente de financements, l'accueil de nouveaux membres font partie des activités courantes de l'association désormais.

1. FINITIONS ET AMENAGEMENTS EXTERIEURS ET INTERIEURS :

Un grand MERCI cette année encore à ceux qui sont intervenus à la chapelle à l'intérieur et à l'extérieur.

- **Ferronnerie de la dédicace** : « Chapelle du St Esprit » don de Georges Quey, réalisé par son ami Bruno Michiardi, forgeron serrurier du Beaufortain.
- **Pose d'une plaque gravée en plexi à droite de l'entrée avec la mention** :
Chapelle du Saint-Esprit + logo
Edifiée grâce aux dons, à l'aide de bénévoles, à l'implication des entreprises et artisans du pays. Remerciements à la Paroisse.
Bénie par Mgr Philippe BALLOT, Evêque de Tarentaise - Le 19 juin 2016
- **Carillon** : le 8 juin, une visite a été programmée à l'entreprise Paccard. Les donateurs invités ont pu assister au coulage des 6 cloches. La pose sur le clocher est intervenue le 12 juillet suivant.
Chaque donateur a choisi la mention qu'il souhaitait faire graver sur la cloche qu'il a financée.

MOBILIER INTERIEUR :

- **Plaque en plexi** : pose à l'intérieur à droite de l'entrée avec la mention suivante :
Robert Falcoz (1949 – 2017) Remerciements.
- **Disposition d'un classeur pour les disparus** : depuis la création de la Chapelle, les décès de personnes vivant ou ayant vécu aux Arcs font l'objet de témoignages divers (photos, messages, etc.) Après un délai de présentation, ceux-ci sont répertoriés dans un classeur à l'entrée de la Chapelle.

TRAVAUX ET AMENAGEMENTS EXTERIEURS PAR LA COMMUNE :

Pour mémoire, le terrain sur lequel est implantée la chapelle appartient à la commune, à l'exception du tour d'échelle. Qu'elle soit remerciée pour les aménagements aux abords.

- Entretien du dallage de la petite esplanade.
- Nivellement du terrain et apport de gravier autour de la chapelle.
- Semences, paillage, entretien du pré alentour.
- Installation de deux bancs en bois aux abords.

2. TEMPS FORTS :

L'organisation de temps forts en lien avec la spiritualité chrétienne permet à l'association de jouer le rôle d'animateur qu'elle s'est assignée dans ce domaine, et aussi, quand c'est possible, de récolter des dons.

- **SOIREE AVEC LES CITHARINS ET FRANCOIS D'AIME : " Si Les Arcs m'étaient chantés "**

Arc 1800, mercredi 15 mars. Centre Bernard Taillefer à 19h00. Environ 200 personnes.

L'idée vient du groupe Les Citharins : l'histoire des Arcs contée et chantée lors d'une soirée exceptionnelle. Connu et apprécié dans toute la vallée, le groupe a interprété des chants polyphoniques traditionnels, avec la participation de François d'Aime, auteur, compositeur et interprète à qui l'on doit quelques-unes des plus émouvantes chansons de montagne, pas seulement pour les montagnards... Le livre "Rêve de bergers" relatant l'aventure de la création des Arcs à travers le parcours de Robert Blanc, fondateur de la station, et de ses frères, fait partie des sources d'inspiration.

Cette première a été une réussite pour les Citharins qui ont su mêler chants, récits et souvenirs sur fond d'amitiés éternelles. Ce qui les a conduits à orchestrer cette soirée ? L'intention simplement généreuse et désintéressée de soutenir l'association engagée dans la création de la chapelle du Saint-Esprit. Les amis ont donc eu envie de le chanter...

➤ **Communication :**

- Communiqué de presse
- Création et pose d'affichettes
- Distribution de flyers
- Annonce sur le site web des Arcs
- Présence dans le programme de la station.

- **CONFERENCE SCIENCE ET FOI : L'énigme du Linceul de Turin**

Arc 1800, mardi 4 avril 2017 (Hôtel du Golf, salle Aiguille Grive. 17h00). Environ 80 personnes.

Jacques Bara et Jean-Michel Forestier, deux spécialistes de la plus célèbre relique de la chrétienté, ont été invités par l'association La chapelle des Arcs à présenter l'extraordinaire histoire du Linceul de Turin. Les plus récentes découvertes scientifiques suggèrent que cette pièce de tissu pourrait être le Linceul du Christ.

Objet de contestation et de polémique, le Linceul de Turin reste une énigme pour La science. Cette pièce de tissu de 4,10 m de long et de 1,10 m de large porte l'empreinte d'un homme crucifié. Personne n'a pu en expliquer la formation, ni la reproduire. C'est une image unique au monde.

Rappelons que la célèbre Relique fut conservée à Chambéry de 1453 à 1578, alors capitale des Ducs de Savoie avant que ceux-ci la déplacent à Turin où ce Linceul demeure depuis, faisant l'objet d'ostensions. Propriété de La Maison de Savoie jusqu'à la mort en 1983 du dernier roi d'Italie Umberto II, celui-ci en fit don par testament au Saint-Siège.

LES CONFERENCIERS :

- **Jacques BARA**, directeur de recherches honoraire au CNRS, il anime l'antenne locale "Art Culture et Foi" de la paroisse St-Ferdinand des Ternes à Paris.
- **Jean-Michel FORESTIER** : il découvre le Linceul de Turin en 1978 et suit depuis cette date les études qui lui sont consacrées ; ayant mené une carrière d'ingénieur et maintenant retraité, il consacre son temps libre à faire connaître, comprendre et vénérer cette Insigne Relique au sein de l'association « Montre Nous Ton Visage », dont il est membre du Bureau. www.suaire-turin.fr

➤ **Communication :**

- Communiqué de presse + a posteriori bonne revue de presse.
- Création et pose d'affichettes
- Distribution de flyers
- Annonce sur le site web des Arcs
- Présence dans le programme de la station.

• **ACADEMIE FESTIVAL DES ARCS : 44ème édition du 16 juillet au 1 août 2017.**

Pendant la période du festival, une quarantaine de concerts est organisée sur les différents sites des Arcs, tous gratuits, réunissant plus de 60 artistes de renommée internationale, des conférences, et des master classes qui attirent près de 200 stagiaires venus du monde entier. Au cours de l'été, ce sont près de 10 000 auditeurs qui profitent pleinement d'œuvres de grande qualité.

A chaque édition un artiste, invité en résidence, et son œuvre sont mis à l'honneur. Eric Crambes, directeur artistique du festival a ainsi choisi d'inviter aux Arcs Franck Krawczyk (<http://pleinjour.com/biographie/>), personnage hors norme figurant au répertoire du New York Philharmonic, dont la singularité est de sortir la musique classique de ses codes. Quelques-unes de ses œuvres ont pu être jouées dans des lieux étonnants en collaboration avec des plasticiens ou des metteurs en scène. Sa pièce « Enfances » sur des textes de Claude Sarraute a été jouée à l'hôtel Mercure le 24 juillet, et l'enregistrement diffusé ensuite en boucle dans la Chapelle du Saint-Esprit tous les jours entre 18h et 21h pendant la période du festival.

Souhait d'Eric Crambes : que les passants et les auditeurs qui se rendaient au Centre Taillefer pour le spectacle à partir de 20h, puissent s'attarder à la Chapelle pour écouter tout ou partie de la pièce : « *Le texte de Nathalie Sarraute sur son enfance est très touchant et dans les différentes pièces musicales choisies, il y a même des extraits des sept dernières paroles du Christ en croix de Haydn. Je pense sincèrement que la pièce pouvait être adaptée au lieu et je suis content que nous ayons pu commencer à investir ce bel endroit cet été* ».

Installation : deux petites enceintes et un lecteur de CD.

Communication : brochure du festival et programme de l'office de tourisme.

3. AUTRES TEMPS FORTS EN LIEN AVEC LA CHAPELLE :

- **Fêtes de Noël 2016** : illumination permanente de la chapelle et installation de la crèche au pied de l'autel.
- **25 décembre 2016** : procession au départ de la chapelle avec lumignons jusqu'à la salle Taillefer où s'est tenue la messe de Noël. Mise en place de la belle crèche des sœurs de Bethléem acquise par l'association, à la salle Taillefer.
- **16, 30 juillet, 6 août** : messes dominicales célébrées par le père Maurice Dunand.
- **26, 27 et 28 juillet** : messes à 18h30 à la Chapelle avec le père François Lestang, de la Communauté du chemin neuf. Les célébrations réunissent plus de 50 personnes à chaque fois. Des bancs ont été rajoutés à l'intérieur.
- **16-17 septembre - Journées nationales du Patrimoine** : à la demande de la commission culture de la commune, participation de l'association à ces deux journées. Ouverture de la chapelle aux visiteurs samedi de 10h00 à 12h00 et dimanche de 14h00 à 17h00. Informations sur : www.bourgsaintmaurice.fr

4. CATECHISME :

- **Séances de catéchisme** : assurées depuis la rentrée de septembre par Maryvonne Garnier à la chapelle, chauffée l'hiver pour l'occasion (avec radiateur d'appoint).
- **A noter : plus de catéchisme aux Arcs.** Un seul élève s'est inscrit l'an dernier et il a été proposé que les séances se déroulent avec les groupes de jeunes de Bourg St Maurice.

5. COMMUNICATION ET LIAISON AVEC L'ASSOCIATION

- **Présentoir extérieur** : Installé à droite de l'entrée de la chapelle, il a plusieurs fonctions : boîte à lettres, et présentoir à brochures. C'est un point de liaison avec l'association qui remplace le grand panneau en bois et la banderole.
- **Dépliant** : La diffusion régulière d'un dépliant présentant la chapelle est nécessaire pour faire connaître notre projet, parmi d'autres actions de communication.
Le dépliant trois volets recto/verso a été réactualisé à la fin de l'hiver : remplacement de visuels, clarification du volet cotisations/adhésion.
Le dépliant est largement diffusé aux Arcs et à Bourg St Maurice (dépôts offices de tourisme, chez certains commerçants, lors de célébrations, emailing...)
Dernière mise en page et impression : 3 000 exemplaires. Imprimerie Edelweiss.

- **Activité numérique :**

- **Le site Internet** fait l'objet de mises à jour régulières avec des actualités, le calendrier et des photos.
- **La revue de presse** de l'association est visible sur le site Internet.
- **Le nom de domaine** : "chapelle les Arcs.fr" a été confirmé.
- **Sendinblue**, est l'outil d'emailing utilisé pour communiquer avec les membres de l'association (informations, convocations, invitations, etc.)

6. COTISATIONS ET DONS

- **Cotisations perçues** : 6 120 € pour 204 adhérents à jour ; à noter : 600 contacts activés par l'association.
- **Dons financiers** : l'association a reçu cette année environ 25 220 € de dons.

Parmi ces dons, le financement des 6 cloches du carillon par : Alain Anxionnaz & Georges Trésallet, Michel Giraudy, Robert Falcoz, Olivier de Bricourt, Christian Blugeon et René Micol.

- **Dons en nature** :

Parmi les dons en nature reçus en 2017, notons :

- Dédicace en ferronnerie sur le fronton : « chapelle du Saint-Esprit » par Georges Quey.

7. RELATIONS AVEC L'ASSOCIATION DIOCESAINE DE TARENTEISE

Depuis 2015, les donateurs de l'association La Chapelle des Arcs peuvent obtenir un reçu fiscal délivré par l'association diocésaine de Tarentaise.

Rappel des modalités de délivrance de reçus fiscaux :

Les chèques sont établis à l'ordre de :

- Association diocésaine de Tarentaise pour La Chapelle des Arcs.

Pour les donateurs imposables, il est possible déduire de l'impôt sur le revenu 66% du montant du don effectué, dans la limite de 20% du revenu imposable.

Quelques exemples :

Vous donnez	Vous déduirez	Coût réel de votre don
50,00 €	33,00 €	17,00 €
120,00 €	79,20 €	40,80 €
250 €	165,00 €	85,00 €

L'AD reverse les sommes perçues à l'association La chapelle des Arcs sur présentation de factures. A l'occasion d'une réunion entre l'association et le diocèse à Moûtiers, l'AD de Tarentaise a exprimé sa satisfaction concernant la tenue des comptes, grâce à notre Trésorier Antoine Mennesson, et confirmé que nous avons encore la possibilité de percevoir jusqu'à 78 000 € de dons.

8. BANQUE

Depuis deux ans, le trésorier a mis en place une mensualité automatique de provisionnement de remboursement des annuités.

Emprunt encore à rembourser : 38 392 €

Dans le cadre du partenariat établi avec l'association, le Crédit Mutuel fait partie des généreux donateurs que nous remercions.

9. ASSURANCE DE LA CHAPELLE

- Une assurance a été souscrite auprès de MMA Gap qui inclut désormais le carillon sans augmentation du tarif annuel.
- Les sociétés et artisans concernés ont fournis leur RC professionnelle et assurance décennale.
- **A noter un dommage constaté** : boîte aux lettres extérieure endommagée au moment d'un chantier sous Maîtrise d'œuvre communale aux abords de la chapelle.

10. A FAIRE EN 2018 :

- **Décoration intérieure** : plafond de l'abside à peindre en bleu ciel... Réunion à prévoir avec les peintres.
- **Vitrine d'informations à installer à l'extérieur** : pour présenter informations diverses (messes, etc.), affichettes d'annonces de temps forts, etc.
- **Sonorisation et prises cameras** : quatre hauts-parleurs à installer à l'intérieur.
- **Statue du Christ** : étudier un projet avec César Carrasco, artisan sculpteur, spécialiste de l'art baroque notamment, installé à Hauteville-Gondon.
- **Autel** : habillage pieds en bois à envisager (idée initiale de Robert Falcoz).
- **Plaque sous-verre de la Colombe de Picasso** : copie du dessin de la colombe de Picasso et sa dédicace à Robert Blanc. Rappel de l'intention de Robert Blanc de créer une chapelle aux Arcs.
- **Rendez-vous avec le Père Viale de la Commission d'Arc Sacré** : le Père Maurice Dunand va lui proposer de venir visiter la chapelle dans le courant de l'année.
- **Site web de la chapelle** : reconsidérer avec le prestataire, le tarif et les conditions d'entretien, suivi et renouvellement annuel du nom de domaine.
- **Article et photos à proposer sur le site Internet de la station** : lesarcs.com
- **Autres projets de conférences à envisager** : avec le Père Pichon sur le thème « Le sport de l'âme, l'âme du sport » et Patrick Gabarrou, alpiniste et himalaïste sur son cheminement spirituel.
- **Visite du Musée des bijoux de Savoie à Séez**, en présence de Jean-Yves Delavest son fondateur.
- **Poursuivre la recherche de dons** : par tous les moyens à notre disposition (site web, emailing, annonces, journées porte-ouverte, diffusion de dépliants, diffusion de tracts dans les boîtes à lettres des résidents de la station, etc.)